



Håkon Storm – gitar, Thomas Winther Andersen – Bass, Mark Coehoorn – trommer, Natalio Sued - tenorsax



1. Oktober - 5:49
2. Withdraw From Bb - 1:21
3. Mixed Up - 5:59
4. Spinnaker - 5:37
5. Cross Atlantic View nr. 3 - 5:25
6. Dolphy Dance - 4:03
7. Middle North Codex - 7:52
8. Longer - 4:39
9. Rundt Svingen - 4:54
10. Return To E - 5:24

Konsserter:

17/10 kl.20:00 Oslo Jazzforum

19/10 Kl. 20:00 Dølajazz på Lillehammer.

ARTIST: Winther - Storm

TITTEL: Spinnaker

KATALOGNR: NORCD1217

EAN: 978-90-808351-0-8

FILE UNDER: Jazz

Distribusjon: Musikkoperatørene

info@musikkoperatørene.no

www.norcd.no

De norske musikerne Thomas Winther Andersen (bass) og Håkon Storm (git) har de siste to tiår samarbeidet profesjonelt i forskjellige band. Denne kvartetten som de leder sammen ga ut sin første Cd innspilling **Patchwork** i 2010. (NORCD 1096)

I 2011 var bandet på turne i Nederland, Tyskland og Norge. For sesongen 2012/13 følger bandet opp med nyutgivelsen **Spinnaker**. Bandet spiller følgende konserter i Norge: 17/10 Oslo Jazzforum og 19/10 Dølajazz på Lillehammer. Flere konserter for 2013 er under planlegning.

Winther-Storm's lyd-landskap balanserer det akustiske og det elektriske på en dynamisk og effektfull måte. Repertoaret er komponert av Håkon Storm og Winther Andersen, inspirasjonskilder kommer fra et vidt spekter av stilarter, særlig jazz fra de siste 50 årene er tydelig tilstede i musikken.

Spinnaker inneholder 10 nye komposisjoner komponert det siste året. Håkon og Thomas er flittig på epost, de utveksler noter og møtes for å finne balansen i låter og lydbilde. Har den ene skrevet en fengende låt kan plutselig den andre dukke opp med en drømmende ballade som kontrast. Samarbeidet med den Argentinske saksofonisten Natalio Sued og trommeslager Mark Coehoorn er et resultat av mange treff i Amsterdam og selvfølgelig turneer med dette bandet. Oppskriften er enkel, som musiker merker man fort om en besetning passer sammen, med denne kvartetten ønsker de en naturlig og lett prosess for å blande den enkelte musikers stil. Samtidig styrer bandlederne repertoar og samspill i den retningen som nå er Winther-Storm.

Thomas Winther Andersen jobber både som komponist, bassist og bandleder innen forskjellige jazzstiler og ny musikk. Internasjonale artister som Thomas har jobbet sammen med er bl.a Lee Konitz, Sheila Jordan - Norske Torgrim Sollid og Knut Riisnæs. - Nederlandske musikere: Robert Rook, Axel Hagen og Jasper Blom for å nevne noen. Dette er Thomas sjette utgivelse på NORCD. Tidligere har han sammen med Håkon Storm og saksofonisten Jimmy Halperin også laget to album med bandet Line Up: "Out From A Cool Storage" og "Line Up". Gitaristen **Håkon Storm** har bakgrunn fra mainstream rock, fusion og jazz, like mye som fra eksperimentelle stilarter. Han har samarbeidet med noen av Norges beste og mest respekterte musikere. Som komponist har han produsert musikk for storband og for mindre ensembler. Han spiller jevnlig med egne prosjekter, og har turnert i Japan og USA, i tillegg til mange land i Europa. Håkon underviser til daglig ved Norges Musikkhøgskole. I 2012 ble solo cden Zinober gitt ut på Norcd.

Den argentinske saksofonisten **Natalio Sued** kommer fra Buenos Aires, hvor han har spilt med mange av de beste lokale musikere. I 2001 flyttet han til Amsterdam. I Holland er han regnet som en utøver med et distinkt uttrykk og sound. Han har bl.a. spilt med: Ernesto Jodos, Michael Moore, Guus Jansen, Jazz Orchestra of the Concertgebouw og Rodrigo Dominguez. Natalio skriver også musikk for samtdsstorbandet "Tetzepi". I 2002 ble Natalio tildelt prisen for beste solist ved Avignon jazzfestival.

Mark Coehoorn er en av mange nye talentfulle utøvere på den nederlandske jazzscenen. Han har studert på konservatoriet i Amsterdam med Marcel Serieuse og Lucas van Merwijk som lærere. Han har spilt med en rekke av de mest profilerte musikerne i Nederland, som Benjamin Herman, Lars Dietrich, Joris Roelofs og Jesse van Ruller.

www.reverbnation.com/wintherstorm

www.twamusic.eu www.stormjazz.com

Patchwork er moro fra første sekund. Den er både moderne og forankret i tradisjon. Det er å håpe at Winther Storm lager flere album. En anbefalelse.
19 of 20 ein Ubevlieger - Ingo Andruschkewitsch - www.musikansich.de

Resultat: et avvekslende og interessant album med overraskende kombinasjoner - www.sound-and-image.de

Trance Formations" utgitt på cden Patchwork vant tredje pris ved International Songwriting Competition 2010 i stilkategorien jazz. Juryen bestod av bl.a John Scofield Terence Blanchard og McCoy Tyner